

## **PREA**

### **Programa Regional de Entrenamiento en Animación**

Convocatoria de Proyectos regionales de animación.

Workshops de formación y presentación pública de Pitches y One Pages.

### **Bases y Condiciones**

#### **Acerca del programa:**

“PREA Programa Regional de Entrenamiento en Animación” es un un programa de entrenamiento en animación con foco en Córdoba, que tiene como objetivo impulsar, a través de la formación de profesionales y creadorxs, el desarrollo, la promoción y la sustentabilidad de la industria de la animación en la Provincia de Córdoba. Se realizará del 13 al 15 de Mayo en el Centro de Producción de Animación “Quirino Cristiani” de la ciudad de Unquillo, Provincia de Córdoba, Argentina, siempre y cuando los protocolos sanitarios lo permitan. De lo contrario, se realizará de manera virtual.

Está destinado creadorxs, artistas y productorxs de contenidos de animación de Córdoba, que tengan PROYECTOS de cortometraje o de serie de animación en ETAPA INICIAL DE DESARROLLO con el objetivo de promover la profesionalización y la calidad de los proyectos de la región, otorgando herramientas claves para la presentación en mercados, laboratorios y fondos de financiación regionales y nacionales.

PREA propone instancias de formación específicas para creadorxs, artistas y productorxs de contenidos en las áreas de guión, dirección, producción, a través de workshops focalizados en sus proyectos, seleccionados mediante una convocatoria abierta. Los workshops serán dictados por reconocidxs profesionales argentinx activxs en la industria, y cada uno consta de una clase y una jornada de trabajo en los proyectos. En el programa se admitirán 6 proyectos de la Provincia de Córdoba, y podrán participar dos representantes por proyecto. Se admitirán proyectos de cortometraje y series animadas. También se abordará el ejercicio de creación de un “one page” (resumen informativo y visual del proyecto) y una presentación pública, que se llevará a cabo dos semanas después de los workshops, en la que los representantes de los proyectos recibirán devoluciones de lxs formadorxs. En esa instancia, el público interesado en animación, puede presenciar las presentaciones y las devoluciones recibidas.

### De la Selección de proyectos:

Se seleccionarán 6 (SEIS) PROYECTOS, de cortometrajes y series, que recibirán tutorías personalizadas.

Cada proyecto puede tener hasta dos representantes (se recomienda que pertenezcan a los roles de dirección y producción) que deberán asistir a todos los workshops y realizar la presentación pública de pitch.

Al enviar su proyecto a la convocatoria con el presente reglamento, le presentante acepta las bases y condiciones de la convocatoria y autoriza a APA para reproducir y mostrar, de forma gratuita, elementos gráficos y audiovisuales del proyecto, como fotos, sinopsis, bio de los directores, trailer, teaser u otros materiales suministrados.

### Condiciones de participación:

1. Solo pueden participar proyectos de la Provincia de Córdoba, y lxs responsables de la dirección y la producción deben acreditar residencia en la Provincia.
2. Los proyectos deben ser enviados en idioma español.

#### A. Materiales de Difusión

- Foto de 1200 x 1200 px de cada representante del proyecto.
- Foto de 1200 x 1200 px ilustrativa del proyecto que incluya nombre del proyecto, del presentante y categoría (serie o cortometraje).
- Foto horizontal de 1920 x 1080 px ilustrativa del proyecto que incluya nombre del proyecto, del presentante y categoría a la que se presenta (serie o cortometraje).
- Foto vertical de 1080 x 1920 px ilustrativa del proyecto que incluya nombre del proyecto, del presentante y categoría a la que se presenta (serie o cortometraje).

#### B. Proyecto

- Una única carpeta de proyecto en formato PDF en orientación horizontal, de 12 carillas como máximo con la siguiente información:

- Carátula con Título del Proyecto, Nombre y Apellido de le Director/a y Productor/a. Categoría a la que postula.
- Ficha Técnica (Duración, Género, Técnica), Logline y Tema (250 caracteres).
- Sinopsis (hasta 1000 caracteres), Mini Biofilmografía del presentante del proyecto (Máximo 400 caracteres).
- Carta de Motivación de le direttore que responda las siguientes preguntas: ¿Por qué quieren contar esta historia? ¿De donde nace la idea y cuál es la relación entre la idea y su propia experiencia? (Máximo una carilla).
- Estado del proyecto: Avance del proyecto en donde se describa en qué etapa de desarrollo se encuentra y cuales son las tareas realizadas hasta el momento.
- Opcional: Imágenes, diseño de personajes o fondos, referencias estéticas y/o cualquier otro material que le presentante considere significativo para evaluar el proyecto.
- Datos de contacto.

### C. Documentación

- Foto del DNI del representante.
- Documentación en pdf que acredite domicilio del presentante y de le director/a en la provincia de Córdoba. (Impuestos, servicios, constancias de alumno regular, recibo de sueldo, certificado de domicilio de la Policía de Córdoba, o cualquier otra documentación que acredite residencia en la provincia).

### De la convocatoria:

La convocatoria estará abierta desde el 02 de Marzo de 2021 hasta el 31 de Marzo de 2021 a las 23.59 hs hora Argentina.

Los proyectos seleccionados serán anunciados el 26 de abril de 2021 vía email. Tendrán tiempo hasta el 28 de abril de 2021 a las 23:59 hora argentina, para confirmar asistencia vía email, en caso contrario serán reemplazados por los proyectos suplentes.

### De los beneficios:

Los presentantes de los proyectos seleccionados accederán a los siguientes beneficios:

- Participación en las capacitaciones y asesorías personalizadas de PREA, y en la presentación pública de sus proyectos.

PREA no cubre costos de pasaje, alojamiento y comida. Los mismos estarán a cargo de los participantes. En caso que fuera necesario brindaremos cartas de invitación para gestión de pasajes o alojamiento.

### De las obligaciones:

Todos los proyectos seleccionados se comprometen a incluir el LOGO de APA y APALAB en las diferentes piezas de desarrollo y producción del proyecto así como a compartir los avances del mismo con APA y APA LAB.

Lxs representantes de los proyectos seleccionados se comprometen a asistir a las jornadas de capacitación de PREA.

Los proyectos ganadores se comprometen a enviar material (videos, fotografías, audios, etc) de su participación en los Mercados.

Cada proyecto seleccionado deberá presentar por escrito un plan de transferencia. El Plan de transferencia implica el desarrollo de una actividad libre y gratuita, propuesta por el/la beneficiario/a, que realizará una vez finalizadas las capacitaciones de PREA con el objetivo de devolver socialmente el beneficio obtenido a través del programa. Pueden ser talleres, conferencias, charlas, clases abiertas u otra forma de socialización.

PREA se compromete a difundir la actividad propuesta y presentar avales si fuese necesario para viabilizar la actividad.

### Consultas

Vía mail a [apalab.animacion@gmail.com](mailto:apalab.animacion@gmail.com) con asunto "PREA/consulta".